

Ještě k první soutěži modelů letadel ve Švábenicích

Při příležitosti sešlosti rodáků - šedesátníků letos ve Švábenicích jsem si sebou vzal xerox kopii svých článků o modelářině v této vesnici, které vyšly v Modeláři a AeroModelleru.

Moji bratrance již článek z Modeláře znali, líbil se jim, potvrdili, že vše je podle pravdy, pouze v místopisu jsem prý udělal chybu - je poznat, že do svého rodiště málo jezdím. Stolař Synček sice bydlel za bránou, ale Zábrání se to tam nejmenuje, to je jinde!

Moji spolužáci na srazu měli o článek velký zájem, všichni včetně spolužaček si jej přečetli, někteří si vyžádali kopii, jednu jsem také nechal správci místního musea.

Protože mezi spolužáky byl i Jožka Dvořák a pořadatel první soutěže Jarek Dobeš, tak to byla mimořádná příležitost ověřit si jak to tenkrát vlastně probíhalo a kdo vyhrál.

Tak tedy hoši říkají, že když jsem se nemohl zúčastnit /pohřeb mého dědečka termínově kolidoval se soutěží/, tak přesunuli místo konání na Kopaniny, což není tak daleko od hřbitova, jako původně navržené vlčí doly. možná měl i na to vliv směr větru. Výkony prý byly velmi dobré. Jožka Dvořák, říká, že jeho velký Tulák letěl hned jeho první let fantasticky - kopíroval celý kopec a přistál až dole u cesty, tam však jej opustilo štěstí, neboť let skončil přistáním mezi koly vozu, sedlák koně nezastavil a tuláka přejetím zcela zničil. Jožka říká, že posbíral zbytky a šel domů /měl to jen kousek/ na to aby lezl znovu na kopec za ostatními již neměl náladu. Kdo vyhrál vlastně ani neví. Na to reagoval Jarek Dobeš; "Nebuď zbytečně skromný! Takový let jako byl ten Tvůj již nikdo nepředvedl. Naše éra byla možná výše, ale vrátila se proti svahu, samozřejmě, že jsi tehdy vyhrál Ty !!!"

Tak tedy historicky prvním vítězem modelářské soutěže ve Švábenicích se stal Jožka Dvořák se svým velkým tulákem.

A nyní pár slov k vítěznému modelu. Konceptně éro vycházelo ze stavebnicového tuláka. Vše však bylo upraveno dle materiálových podmínek té doby. Větší dimenze podélníků nás nutily stavět většinou větších rozměrů, osvěta Indrákových bratřanců o profilech se projevila tak, že zpravidla užívaný CLARK Y byl v zadní části spodní strany prohnutý, a neb vyžraný, jak se tehdy říkalo /tyto profily byly u nás také někdy nazývány "REPA"/, kormidla i nadále měla profil rovné desky.

Přítomen byl i Miloš Hudeček, jehož vlastovkou veškerá modelářina ve Švábenicích začala. Samozřejmě, že jsem se snažil zjistit, kdo vlastně tu nádhernou vlastovku stavěl - od koho jí nápadník Milošovy sestry koupil.

Na moji přímou otázku Miloš odpověděl, že éro pro něj postavil jeho švaغر /řekl jméno, ale tím si nejsem jistý - snad Hartman/ z Valašského Meziříčí. Miloš si také vyžádal kopii mého článku v Modeláři, kterou jsem mu poslal se žádostí, či spíše prosbou o výkres oné vlastovky, kterou bych z piety postavil znovu. Mám sice jakousi mušku, ale éro mi připadá jiné, než to, co jsem znal ze svého mládí. Ony prý byly ty vlastovky dvě, různě veliké. Také jsem psal, že za dva týdny budou oldtimery v Chropyni, což je kousek od Prostějova, kde Miloš i jeho švaغر bydlí. Švagrovi je přes 70 let, asi stejně jako výskalovi z Valašského Meziříčí, který do Chropyně jezdí, byla zde šance na zajímavé setkání. Nepřijeli však. Přišel dopis, že výkres neexistuje a že to byl poslední model /snad dokonce i první/, který prý švaغر postavil.

Právě onen dopis znovu prohloubil mé pochybnosti, kdo vlastně tu nádhernou vlastovku stavěl. Nedovedu si totiž představit, že nastávající švaغر postaví nádherné éro, nechá s tím kluka létat pár měsíců, celá dědina to obdivuje a když se éro poškodí nárazem na větev stromu, tak se na éro při svých návštěvách jezdívá, neopraví je na úrovni, naopak nechá opravu na klukovi z vesnice, který nemá žádné zkušenosti s modely takto vysoké kvality - oprava podle toho také dopadla !!!

Velký Tulák

Konstrukce : Josef Dvořák Švábenice asi 1953

Materiál : smrkové podélníky, pedik, lipová hlavice, pergamenový papír, překližka lmm, kladívkový papír na fletnery /z VOP později byly odstraněny/.

Zákl. data : Rozpětí 1200, hmotnost asi 200g

